

**MERCREDI
 27 JUIN 2018**

TABLES RONDES PROFESSIONNELLES

18.30

Présentation du projet INSPiRE et de ses réalisations médiatiques (en anglais)
 Cérémonie de remise des certificats
AUDITOIRE VELGE

19.15

Drink
LOFT 58

AUDITOIRE VELGE

**JEUDI
 28 JUIN 2018**

9.30

CAFÉ D'ACCUEIL

10.00 - 11.30

LES QUARTIERS POPULAIRES ONT MAUVAISE PRESSE !

Les médias traduisent les représentations que la société a d'elle-même. Les quartiers populaires sont, le plus souvent, absents des médias ou représentés d'une manière défavorable, entre clichés et caricatures. Les relations entre les habitants de ces quartiers et les journalistes sont conflictuelles. Comment les professionnels de l'audiovisuel prennent-ils en compte la réalité de la société, par souci d'égalité et de traitement de l'actualité, mais aussi, pour le développement des audiences et des nouvelles pratiques éditoriales ?

MODÉRATEUR | NORDINE NABILI - Président de la section Presse & Information de l'IHECS

INTERVENANTS | JEAN-CLAUDE MARCOURT

Ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et des Médias du
 Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles

NASSIRA EL MOADDEM

Directrice et rédactrice en chef du Bondy Blog

HALIMA EL HADDADI

Chargée de mission Diversité - Association des journalistes professionnels

FABRICE GROSFILLEY

Chef du service société de la RTBF

11.30

PAUSE CAFÉ

11.45 - 13.00

COMBLER LE FOSSÉ ENTRE ÉDUCATION SUPÉRIEURE ET SOCIÉTÉ CIVILE : UN DÉFI !

Impliquer le citoyen à travers des pratiques médiatiques plus participatives est devenu l'un des enjeux de la formation des futurs journalistes. Comment ouvrir l'éducation formelle sur la société civile, en particulier dans l'enseignement supérieur, désormais pris au piège des paradigmes de la performance individuelle et de l'employabilité à court terme ?

MODÉRATEUR | ANDREW KING - Journaliste

INTERVENANTS | SAVVAS PANAS

Directeur de l'association *The Pilon Trust* (Londres)

MARC GUILLO VILA

Directeur académique *Amalgama-7* (Barcelone)

FRANK PIEROBON

Philosophe et enseignant (PhD/HdR) à l'IHECS

ESTHER DURIN

Enseignante et chargée de projets à l'IHECS

PROJET INSPiRE

POUR DES PRATIQUES MÉDIATIQUES ET PÉDAGOGIQUES PLUS PARTICIPATIVES

13.00

PAUSE MIDI

14.30 - 15.45

FINANCER LES INITIATIVES MÉDIATIQUES ALTERNATIVES

Médias collaboratifs, communautaires, participatifs, associatifs : comment financer les alternatives et contribuer au pluralisme du paysage médiatique européen ? Quels sont les défis de la survie de ces alternatives dans le contexte actuel ? Il s'agit d'un temps d'échange entre les orateurs et le public pour tenter de tirer les principales recommandations aux porteurs de projets médias alternatifs.

MODÉRATRICE | LAURA LEPRÊTRE - Enseignante et chargée de projets à l'IHECS

INTERVENANTS | FRANCOIS FAMELI
Secrétaire général de Café Babel

| NORDINE NABILI
Président de la section Presse & Information de l'IHECS

| FRANK PIEROBON
Philosophe et enseignant (PhD/HdR) à l'IHECS

15.45

PAUSE CAFÉ

14.30 - 15.45

FAVORISER UN DÉBAT LOCAL SUR L'EUROPE: LE RÔLE DES MÉDIAS

Ce panel propose une discussion à partir d'expériences concrètes de « journalisme européen de proximité », visant à sortir les débats européens des couloirs institutionnels et à leur redonner place dans les quartiers.

MODÉRATRICE | ESTHER DURIN - Enseignante et chargée de projets à l'IHECS

INTERVENANTS | ADRIEN GARCIA LANDA
Journaliste (Kiez FM Berlin) et initiateur du projet européen « De quartier à quartier »

| CRISTINA NISTOR AND RARES BEURAN
Enseignants-chercheurs au sein du département de journalisme de l'Université Babeş-Bolyai (Cluj-Napoca), membres du réseau Euranet+ et coordinateurs locaux de Micro-Europa

| MARIANNE JANSSEN
Enseignante de la Haute école Thomas More

| (MALINES)
coordinatrice locale de Micro-Europa

AUDITOIRE VELGE

**VENDREDI
29 JUIN 2018**

9.30

CAFÉ D'ACCUEIL

10.00 - 11.00

JOURNALISME CONSTRUCTIF ET RENOUVELLEMENT DES PRATIQUES MÉDIATIQUES

La façon dont les événements sont compris dépend de la façon dont ils sont écrits et rapportés. Des journalistes s'organisent en réseau pour réfléchir à leurs pratiques, contrer les discours médiatiques dominants basés sur le sensationnalisme et la peur, et proposer de nouvelles pratiques médiatiques plus constructives.

MODÉRATRICE | LAURA LEPRÊTRE - Enseignante et chargée de projets à l'IHECS

INTERVENANTS | YASMINE BOUDAKA
Journaliste et co-fondatrice du réseau *Reporters d'Espoir Belgique* / Journalist and co-founder of *Reporters d'Espoir Belgique*

| ANDREW KING
Journaliste et chargé de projet éducatif / Journalist & educational project officer

| AUTRES INTERVENANTS À CONFIRMER

11.00

PAUSE CAFÉ

11.15 - 12.45

LA RADIO COMME OUTIL POUR ENTROUVRIER LES BARREAUX

Les acteurs militants et de l'éducation aux médias ont depuis longtemps joué un rôle au cœur des prisons et des IPPJ afin d'offrir des outils d'expression à ceux qui sont privés de liberté. Récemment, des étudiants de l'IHECS ont également pénétré ces institutions, armés de micros et de tables de mixages, afin d'y mener des ateliers créatifs et participatifs. L'ambition n'est pas seulement de « recueillir » la parole de ces publics. Elle est aussi d'utiliser des « outils » médiatiques pour se (re)construire, formuler son histoire, changer les regards et participer au débat comme n'importe quel citoyen. Le rêve, la créativité, l'espoir et la colère peuvent alors s'insinuer par le trou des serrures ou entre les barreaux, par la création et l'appropriation de techniques médiatiques

MODÉRATEUR | BRIEUX GUFFENS - Enseignant en Éducation aux médias à l'IHECS

INTERVENANTS | PATRICK VERNIERS

Président du Master en Éducation Aux Médias

SECTION B

Une intervention pédagogique en IPPJ d'un groupe d'étudiants mémorants de l'IHECS

CARNETS DE ROUTE

Emissions radiophoniques au cœur d'IPPJ, rassemblant derrière les micros CHRISTIAN DE SAMARCANDE et un jeune, avec qui l'émission a été préparée

ALTER MEDIA LAB (Agence Alter)

Dans un établissement pénitentiaire, avec GUILLAUME ABGRAL (GSARA), MARINETTE MORMONT et NATHALIE COBBAUT (Agence Alter)

13.00

DRINK DE CLÔTURE

PROJET INsPIrE

Innovative educational and media practices for an inclusive and participatory Europe – Bridging the gap between university and non-formal education

Le projet INsPIrE vise à explorer de nouvelles pratiques médiatiques participatives pour une information pluraliste produite non pas « sur » mais « avec » le citoyen.

Dans six villes européennes (Bruxelles, Barcelone, Cluj-Napoca, Londres, Malines et Tübingen), des établissements d'enseignement supérieur et des universités créent des partenariats avec des programmes éducatifs non formels et des organisations de la société civile. En organisant des cours communs de journalisme et d'art, ils impliquent des jeunes qui sont généralement sous-représentés dans les médias traditionnels en collaboration avec des étudiants en journalisme.